

## Методические рекомендации

### «Литература»

Работы, принимаемые на Конкурс, должны быть исследованиями, содержащими элемент научной или практической новизны. Результатом исследования должно являться готовое решение выбранной задачи.

#### Тематика работ:

1. Русская история в поэзии Лермонтова.
3. Тема добра и зла в творчестве Лермонтова.
4. Женские образы в поэзии и прозе Лермонтова.
5. Образы природы в творчестве Лермонтова - символ свободы и гармонии человека с миром.

Выполнять работы можно самостоятельно или с руководителем.

Для участия в заочном этапе Конкурса по литературе необходимо предоставить Эссе по электронной почте **dist.cod@gmail.com** в виде вложенного файла в формате документа Word.

### Требования к оформлению работы заключительного (очного) этапа

#### Требования к оформлению:

- Титульный лист (образец оформления см. в Положении или методических рекомендациях, опубликованных сайте)
- Отзыв руководителя работы (при наличии руководителя) с указанием его фамилии, имени, отчества, должности и места работы
- Содержание
- Введение
- Основная часть
- Заключение
- Список использованной литературы
- Приложения (если есть)

шрифт Times, размер 14, интервал междустрочный - одинарный, формат страницы А4.

Работа предоставляется в электронном (ссылка на интернет-ресурс, презентация, видеоролик и т.д) и бумажном виде.