



**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор

ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»

И.В. Тузикова

Приказ № 402-у от «11» 10 2023

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе по литературному творчеству**  
**«Классное чтение»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса по литературному творчеству «Классное чтение» (далее – Конкурс) устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников, а также сроки проведения Конкурса.

1.2. Организаторы Конкурса – министерство образования и науки Нижегородской области, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей-интернат «Центр одаренных детей»» (далее – ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»»), ННГУ им. Н.И. Лобачевского, НГПУ им. К. Минина, ГТРК Нижний Новгород.

1.3. Конкурс проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к литературному творчеству и научной (научно-исследовательской) деятельности, популяризации научных знаний и достижений.

1.4. Информационное обеспечение участников Конкурса реализуется посредством публикации информации:

- на официальном сайте одного из организаторов: <https://codnn.nobl.ru/>
- в официальных аккаунтах организаторов в социальных сетях.

**2. Цель и задачи**

2.1. Целью проведения Конкурса популяризация чтения, воспитание любви к родному языку и культуре.

2.2. Задачи:

- организовать творческое взаимодействие между талантливыми подростками и профессиональными литераторами;
- создать условия для развития познавательной самостоятельности, творческих способностей, исследовательских навыков, умения работать с информацией;
- создать условия для развития и повышения творческого и литературного потенциала детей и подростков;
- способствовать выявлению и поддержке талантливых детей и молодежи, занимающихся литературным творчеством.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных учреждений г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

3.2. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

### **4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа: отборочный тур, образовательный интенсив, I тур, II тур (финал) в период с **23 октября 2023 года по 29 марта 2024 года**.

4.2. Отборочный тур проводится в заочной форме, образовательный интенсив – в очной форме и с применением дистанционных образовательных технологий, I тур и II тур (финал) – в очной форме.

### **5. Отборочный тур**

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию на сайте ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» <https://codnn.nobl.ru/>.

Форма заявки, срок ее подачи и перечень необходимых для регистрации документов определяются Организаторами и размещаются на сайте в разделе Конкурса.

5.2. Заявки принимаются в срок до **26 ноября 2023 года** включительно.

5.3. Заявки, поданные не по форме, не рассматриваются.

5.4. Отборочный тур включает в себя:

- эссе на заданную тему (Приложение 1);
- портфолио с достижениями (Приложение 2).

5.5. На образовательный интенсив проходят 30 участников, выполнивших все условия регистрации набравшие наибольшее количество баллов.

5.6. Список участников, прошедших на образовательный интенсив, будет опубликован на сайте ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» <https://codnn.nobl.ru/> не позднее **10 декабря 2023 года**.

## **6. Образовательный интенсив**

6.1. Образовательный интенсив проходит в период с **11 декабря 2023 года по 26 января 2024 года**.

6.2. Образовательный интенсив проходит на площадках ННГУ им. Н.И. Лобачевского, НГПУ им. К. Минина в очном формате.

6.3. По предварительным заявкам образовательный интенсив может быть организован с применением дистанционных образовательных технологий.

6.4. Продолжительность образовательного интенсива 32 академических часа.

## **7. I тур**

7.1. I тур - соревнование по материалам образовательного интенсива. Список произведений для подготовки представлен в Приложении 3.

7.2. I тур проводится в один день для 30 участников образовательного интенсива в очной форме.

7.3. Дата, время и место проведения I тура будут опубликованы на сайте ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» <https://codnn.nobl.ru/> не позднее **26 января 2024 года**.

7.4. К участию во II туре (финал) Конкурса допускается 10 участников I тура, набравших наибольшее количество баллов по итогам соревнования.

7.5. Список победителей I тура, прошедших во II тур (финал), будет опубликован на сайте ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» <https://codnn.nobl.ru/> не позднее **4 февраля 2024 года**.

## **8. II тур (финал)**

8.1. Финалисты Конкурса участвуют в парах в проведении эфиров

совместно с ГТРК Нижний Новгород в период с 5 февраля по 29 марта 2024 года.

8.2. Финалисты проходят жеребьевку, которая определяет литературное произведение для анализа в эфире.

## **9. Определение победителей Конкурса**

9.1. Два победителя определяются путем голосования слушателей эфиров и экспертной комиссии. Экспертная комиссия оценивает участников II тура (финала) по критериям, указанным в Приложении 4. Победители голосования слушателей получают дополнительно по одному баллу.

9.2. Голосование размещается в группе социальной сети ВКонтакте не позднее 29 марта 2023 года.

9.3. Победители получают памятные призы и подарки. Победители Конкурса могут воспользоваться преимущественным правом приема в ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» на соответствующие направления.

9.4. Участники финала, не получившие статус победителя или призера, получают сертификаты за участие в Конкурсе.

## **10. Организационное и экспертное сопровождение**

10.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет, формируемый ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» с привлечением экспертов, имеющих опыт организации и руководства научной деятельностью школьников в области русского языка и литературы, представителей образовательных, научно-исследовательских и иных организаций (далее – Оргкомитет).

10.2. Оргкомитет:

- Устанавливает сроки регистрации и сроки проведения этапов Конкурса, обеспечивает проведение Конкурса, утверждает результаты Конкурса и публикует их на сайте ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД».

- Рассматривает заявки от участников Конкурса, осуществляет консультационную, организационную, технологическую и методическую поддержку участников по вопросам подготовки Конкурса.

- Ведет информационные ресурсы Конкурса и организует продвижение Конкурса среди целевой аудитории.

- Принимает предложения по совершенствованию и развитию Конкурса.
- Осуществляет иные функции в соответствии с Положением.
- Состав Оргкомитета представлен в Приложении 5.

10.3. Общее методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляют экспертная комиссия, формируемая из числа сотрудников ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД», профессорско-преподавательского состава ННГУ им. Н.И. Лобачевского, НГПУ им. К. Минина, ГТРК Нижний Новгород.

10.4. Экспертная комиссия:

- Разрабатывает и утверждает критерии оценивания эссе и портфолио.
- Оценивает работы участников в соответствии с утвержденными критериями оценивания работ.
- Предоставляет результаты участникам Конкурса.
- Определяет победителей Конкурса.
- Предоставляет в Оргкомитет результаты Конкурса (протоколы) для их утверждения.
- Осуществляет иные функции в соответствии с Положением.
- Состав экспертной комиссии представлен в Приложении 6.

Приложение 1  
к Положению о проведении конкурса  
по литературному творчеству  
«Классное чтение»

**Список тем эссе**

1. Танец как предмет изображения в произведениях русской литературы.
2. Интернет в произведениях отечественных писателей.
3. Почему фэнтези так популярны?
4. Правдоискатели в русской литературе.

**Критерии оценивания эссе**

**1. Отбор материала.** Литературный материал должен быть отобран таким образом, чтобы на его основе можно было глубоко и разносторонне раскрыть тему. Он должен отразить кругозор, эрудицию, начитанность автора, его умение верно отбирать, группировать, сопоставлять литературные факты. Тема должна быть раскрыта на максимальном количестве материала.

Максимальное количество баллов – 10.

**2. Понимание темы.** Данный критерий оценивает умение развернуть основную идею работы – не отступая от темы, последовательно, по пунктам раскрыть ее и в финале сделать обобщающие выводы, емко, но полно представить ее результаты.

Максимальное количество баллов – 30.

**3. Аргументация.** Согласно этому критерию, от учащегося требуется подкрепление своих тезисов и положений подтверждающими их доводами и поясняющими примерами. Автор должен проявить знание текстов, не делать фактических ошибок (в названиях, цитатах, датах создания произведений).

Максимальное количество – 20.

**4. Логика, глубина и последовательность рассуждения.** Рассуждение должно быть построено логично и последовательно. Всякое суждение должно подтверждаться примерами из текста.

Максимальное количество баллов – 10.

**5. Знание контекста.** Автор работы должен, не отвлекаясь от темы работы, включить в свое эссе необходимые биографические и историко-литературные сведения, вписать разбираемые произведения в контекст, связать его с другими произведениями, использовать необходимые теоретический аппарат. Максимальное количество баллов – 20.

**6. Грамотность.** Работа должна быть написана грамотно, без орфографических и пунктуационных ошибок.

Максимальное количество баллов – 5.

**7. Богатство и точность языка.** Сочинение должно быть написано правильным русским языком, быть свободным от стилистических ошибок, повторов, логических противоречий. Нежелательно использование жаргонизмов, бытовой и разговорной лексики.

Максимальное количество баллов – 5.

### **Требования к оформлению эссе**

Документ Microsoft Word, в правом верхнем углу фамилия, имя, отчество; шрифт - Times New Roman, размер - 14 пт, Times New Roman, интервал - 1,5, поля стандартные, выравнивание по ширине. Объем – не более 5 страниц.

**\*Каждое эссе оценивается двумя экспертами.**

Приложение 2  
к Положению о проведении конкурса  
по литературному творчеству  
«Классное чтение»

**Критерии оценивания портфолио**  
(достижения за 2 года: 2021-2022 и 2022-2023 уч. г.)

№	Критерии	Подтверждающий документ	Количество баллов
1	Всероссийская олимпиада школьников по литературе и русскому языку	Диплом (скан копия или ссылка на сайт).	Победитель Заключительного этапа – 15 баллов Призер Заключительного этапа – 12 баллов Победитель регионального этапа – 7 баллов Призер регионального этапа–5 баллов Победитель муниципального этапа – 2 балла Призер муниципального этапа –1 балл <b>Баллы за участие в разных этапах суммируются.</b>



2	<p>Олимпиады по русскому языку и литературе, утвержденные приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации:</p> <p>1) <u>Перечень олимпиад школьников и их уровней на 2021/22 учебный год.</u></p> <p>2) <u>Перечень олимпиад школьников и их уровней на 2022/23 учебный год.</u></p>	<p>Диплом (скан-копия или ссылка на официальный сайт).</p>	<p>Победитель Заключительного этапа олимпиады – 10 баллов, Призер Заключительного этапа олимпиады – 7 баллов. <b>Баллы за участие в разных олимпиадах суммируются.</b></p>
3	<p>Олимпиады по русскому языку и литературе, утвержденные приказом Министерства просвещения Российской Федерации</p> <p>1) 31 августа 2021 г. № 616 <a href="https://docs.edu.gov.ru/document/d9a01aeec21a60fe5f5d4a78bcf29c53/">https://docs.edu.gov.ru/document/d9a01aeec21a60fe5f5d4a78bcf29c53/</a></p> <p>2) 30 августа 2022 года № 788 <a href="https://docs.edu.gov.ru/document/abe3bcefd987433a7f553b816c5b418d/">https://docs.edu.gov.ru/document/abe3bcefd987433a7f553b816c5b418d/</a></p>	<p>Диплом (скан-копия или ссылка на официальный сайт).</p>	<p>Победитель/ призер Заключительного этапа олимпиады – 5 баллов. <b>Баллы за участие в разных олимпиадах суммируются.</b></p>
4	<p>Опубликованная авторская творческая работа (сборник стихов, статья, книга и др.)</p>	<p>Ссылка на электронный ресурс, Электронная публикация. <b>Принимаются только официально опубликованные работы.</b></p>	<p>От 0 до 5 баллов за публикацию. От 5 до 10 баллов за сборник или книгу.</p>

5	Участие в конкурсных программах, конференциях, проектах в области литературного творчества, <b>кроме мероприятий из пунктов 2 и 3.</b>	Копия дипломов, краткое описание конкурса, аннотация к работе, победившей на конкурсе. <b>Не учитываются конкурсы и олимпиады с организационными взносами</b>	Победитель – 3 баллов, призер – 2 балла; <b>Баллы начисляются за каждое достижение.</b>
6	Рекомендации работников сферы литературного творчества (поэт, писатель, литературный критик, редактор, популяризатор чтения и др.)	Текст рекомендации с подписью рекомендателя.	Рекомендация школьных педагогов – 1 балл. Рекомендация от независимых экспертов – от 1 до 6 баллов.
7	Результативность школьного образования	Справка об успеваемости по русскому языку и литературе за 2022-2023 учебный год (оценка за год).	«Отлично» по русскому языку и литературе – 3 балла; «Хорошо» и «отлично» – 2 балла; «Хорошо» по русскому языку и литературе – 1 балл.

Приложение 3  
к Положению о проведении конкурса  
по литературному творчеству  
«Классное чтение»

**Список литературы**

1. «Сказание о Петре и Февронии»
2. «Житие Александра Невского»
3. «Недоросль» Д.И. Фонвизина
4. Басни И.А. Крылова
5. «Капитанская дочка» А.С. Пушкина
6. «Пиковая дама» А.С. Пушкина
7. «Полтава» А.С. Пушкина
8. «Станционный смотритель» А.С. Пушкина
9. «Песня про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова
10. «Мцыри» М. Ю. Лермонтова
11. «Тарас Бульба» Н. В. Гоголя
12. «Шинель» Н.В. Гоголя
13. «Бирюк» И.С. Тургенева
14. «Бежин луг» И.С. Тургенева
15. «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (отдельные главы)
16. «После бала» Л.Н. Толстого
17. «Детство» А.М. Горького
18. «Два капитана» В. Каверина
19. «Фотография, на которой меня нет» В.П. Астафьева
20. «Тихое утро» Ю.П. Казакова

Приложение 4  
к Положению о проведении конкурса  
по литературному творчеству  
«Классное чтение»

**Критерии оценивания финалистов экспертной комиссией**

1. Оригинальность вопросов;
2. Глубина знаний;
3. Речевая выразительность;
4. Точность аргументации;
5. Коммуникативные навыки.

Каждый критерий оценивается по шкале от 1 до 5 баллов.

Приложение 5  
к Положению о проведении конкурса  
по литературному творчеству  
«Классное чтение»

**Организационный комитет Конкурса**

1. Тузикова Ирина Валерьевна – директор ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»;
2. Заворотная Мария Викторовна – директор филиала ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД» МОЦ «Пульсар»;
3. Грачева Лилия Николаевна – старший методист ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»;
4. Юхнова Ирина Сергеевна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
5. Ильченко Наталья Михайловна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина;
6. Карпов Евгений Леонидович – корреспондент ГТРК Нижний Новгород.

Приложение 6  
к Положению о проведении конкурса  
по литературному творчеству  
«Классное чтение»

**Состав экспертной комиссии Конкурса**

1. Болнова Екатерина Владимировна – кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русской литературы ННГУ им. Н.И. Лобачевского;
2. Гораздова Светлана Александровна – учитель русского языка и литературы ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»;
3. Ефремова Ирина Николаевна - учитель русского языка и литературы ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»;
4. Захарова Виктория Трофимовна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина;
5. Дзюба Елена Марковна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина;
6. Ильченко Наталья Михайловна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина;
7. Карпов Евгений Леонидович – корреспондент ГТРК Нижний Новгород;
8. Коровашко Алексей Валерьевич – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
9. Латухина Анна Леонидовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина;
10. Максимова Елена Александровна - учитель русского языка и литературы ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»;
11. Прощин Евгений Евгеньевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
12. Рубцова Ольга Валерьевна - учитель русского языка и литературы ГБОУ «Лицей-интернат «ЦОД»;

13. Степанов Артем Сергеевич – преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина;
14. Юхнова Ирина Сергеевна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
14. Яшина Ксения Ивановна – ассистент кафедры русской литературы ННГУ им. Н. И. Лобачевского.